

① 《地上人间》（摄影连环画）

中央美术学院 王友身 编制

② 《变异》之一（摄影连环画）

编导、摄影：王友身（中央美术学院）

演员：徐鹏（中央美术学院）

③ 《变异》之二（摄影连环画）

中央美术学院 王友身 编制

④ 《变异》之三（摄影连环画）

中央美术学院 王友身 编制

我又回到了故乡，这个充满孩童记忆的地方。

斑驳的老墙，涂满了即逝的斜阳，这记忆的雨巷，依旧幽长。

一条小划子把我引向过去熟知的世界，淡淡的薄雾中，弥漫着往日的静谧。

我缓行在街上，领受着新的印象，是位善良的故乡传人，把我引向了径路。

善良的人们默视着我，这似曾相识的默视，使我想起了记忆中的岁月老人……

故乡的人，故乡的温情。

我的心境豁然开朗起来，我要沿着与过去相联的石桥继续往下走去。

FOR REFERENCE ONLY.
北京市摄影家协会摄影小说委员会

中央电视台

中国摄影家协会

中国摄影家协会江西分会

中国摄影家协会辽宁分会

中国摄影家协会湖北分会

全国第一届摄影小说电视大奖赛及 展览征稿通知

为繁荣我国摄影小说创作和推动摄影小说图象文化传播工作的发展，并通过这一新的艺术品种，丰富和发展摄影艺术的表现内容，促进文学艺术的多层次交流，进而更好地为我国人民的文化生活服务。北京市摄影家协会摄影小说委员会、中央电视台、中国摄影家协会、中国摄影家协会江西分会、中国摄影家协会辽宁分会、中国摄影家协会湖北分会，将于1987年6月在北京联合主办**全国**第一届摄影小说电视大奖赛，并在中国美术馆主办**全国**第一届摄影小说艺术展览。欢迎各界人士选送作品，为发展我国摄影小说事业做出积极贡献。

一、作品内容及要求：

1. 作品内容主要以反映我国社会主义现实生活为主，传统的、古典的题材内容及具有维护世界和平、推动人类社会进步的国外题材内容，都可以表现。

我的眼睛照亮了天空
你的泪水滴了一地

我问你在找什么
你说你在找朴素的
我问你哪一天才算
你说你找到了才认识

89.4.5

FOR REFERENCE ONLY. FOR REFERENCE ONLY. FOR REFERENCE ONLY.
只供参考。只供参考。只供参考。

2. 参展参赛作品题材、体裁、风格和形式不限。要求主题鲜明、构思新颖，画面与文字力求思想性、艺术性达到较高水平。

3. 选送作品必须由自己放大、制作、设计和装裱版面，以便更好地体现作者本人的创作意图。

二、选送作品细则：

1. 凡在报刊上发表或拟发表的作品，须按报刊版式原大尺寸制作（如期刊按16开即 $185 \times 260\text{mm}$ ）。另可精选2—4幅优秀画面精制成8—10寸附展。

2. 以连环画形式发表的作品，需精选到20幅以下，每幅尺寸不得大于4寸，另可精选2—4幅优秀画面精制成8—10寸附展。并需另附故事梗概。

3. 一律交成品并附文字说明，图文必须精良，文字均须铅印、打印，制作在版式中，若是手写体必须规范，否则不予评选。

4. 作品先由各协会初选后，送交北京市摄影家协会集中。

5. 各协会送交的作品，请于1987年4月1日至4月30日期间寄到北京中国美术馆北京市摄影家协会徐杨处。北京地区作者的作品，请作者按日期要求，由本人邮寄或送至上述同一地点。

6. 评选结束后，入选作品和未入选作品一律不退还作者本人，以供调研和推荐备用。入选作品参加本届展览和电视大奖赛决赛。

三、优秀作品评选奖励办法：

1. 从入选参展作品中，将评选出优秀作品和优秀创作者，授予各项最佳奖杯和荣誉证书。

2. 为奖励优秀作品及优秀创作者，设：

最佳作品奖二部；

最佳编剧奖二名；

最佳导演奖二名；

最佳摄影奖二名；

最佳演员奖二名（最佳男女演员各一名）；

最佳制作奖二名。

另设：作品鼓励奖十五名。

3. 将举行电视大奖赛决赛、发奖活动，决赛发奖仪式将通过电视录播。外地获奖作者将请到北京参加活动。

北京市摄影家协会摄影小说委员会

中央电视台

中国摄影家协会

中国摄影家协会江西分会

中国摄影家协会辽宁分会

中国摄影家协会湖北分会

一九八六年十月一日

北京市摄影家协会摄影小说委员会

中央电视台

中国摄影家协会

中国摄影家协会江西分会

中国摄影家协会辽宁分会

中国摄影家协会湖北分会

主办

全国第一届摄影小说电视大奖赛及

展览征稿通知

为繁荣我国摄影小说创作和推动摄影小说图象文化传播工作的发展，并通过这一新的艺术品种，丰富和发展摄影艺术的表现内容，促进文学艺术的多层次交流，进而更好地为我国人民的文化生活服务。北京市摄影家协会摄影小说委员会、中央电视台、中国摄影家协会、中国摄影家协会江西分会、中国摄影家协会辽宁分会、中国摄影家协会湖北分会，将于1987年6月在北京联合主办**全国**第一届摄影小说电视大奖赛，并在中国美术馆主办**全国**第一届摄影小说艺术展览。欢迎各界人士选送作品，为发展我国摄影小说事业做出积极贡献。

一、作品内容及要求：

1. 作品内容主要以反映我国社会主义现实生活为主，传统的、古典的题材内容及具有维护世界和平、推动人类社会进步的国外题材内容，都可以表现。

2. 参展参赛作品题材、体裁、风格和形式不限。要求主题鲜明、构思新颖，画面与文字力求思想性、艺术性达到较高水平。

3. 选送作品必须由自己放大、制作、设计和装裱版面，以便更好地体现作者本人的创作意图。

二、选送作品细则：

1. 凡在报刊上发表或拟发表的作品，须按报刊版式原大尺寸制作（如期刊按16开即185×260mm）。另可精选2—4幅优秀画面精制为8—10寸附展。

2. 以连环画形式发表的作品，需精选到20幅以下，每幅尺寸不得大于4寸，另可精选2—4幅优秀画面精制为8—10寸附展。并需另附故事梗概。

3. 一律交成品并附文字说明，图文必须精良，文字均须铅印、打印，制作在版式中，若是手写体必须规范，否则不予评选。

4. 作品先由各协会初选后，送交北京市摄影家协会集中。

5. 各协会送交的作品，请于1987年4月1日至4月30日期间寄到北京中国美术馆北京市摄影家协会徐杨处。北京地区作者的作品，请作者按日期要求，由本人邮寄或送至上述同一地点。

6. 评选结束后，入选作品和未入选作品一律不退还作者本人，以供调研和推荐备用。入选作品参加本届展览和电视大奖赛决赛。

三、优秀作品评选奖励办法：

1. 从入选参展作品中，将评选出优秀作品和优秀创作者，授予各项最佳奖杯和荣誉证书。

2. 为奖励优秀作品及优秀创作者，设：

最佳作品奖二部；

最佳编剧奖二名；

最佳导演奖二名；

最佳摄影奖二名；

最佳演员奖二名（最佳男女演员各一名）；

最佳制作奖二名。

另设：作品鼓励奖十五名。

3. 将举行电视大奖赛决赛、发奖活动，决赛发奖仪式将通过电视录播。外地获奖作者将请到北京参加活动。

北京市摄影家协会摄影小说委员会

中央电视台

中国摄影家协会

中国摄影家协会江西分会

中国摄影家协会辽宁分会

中国摄影家协会湖北分会

一九八六年十月一日

一起寻找

吉男

我问你在找什么
你说你在找朴素的
我问你哪一个才算好
你说你找到了才认识

你刚刚了解我
我也越来越熟悉
没人陪过你
我也是第一次

你问为什么这么默契
我说都在找相似的
你问我为什么心跳停息
我说你的心也没休息

你问我为什么不快吻你
我说你应该问问自己



全国第一届摄影小说电视大奖赛

各项优秀奖获奖名单

颁奖称号	作品题名	色别	幅数	省市	获奖者姓名
一、优秀作品奖	出走深山	白黑	11	山东	华铁林 邢屹 孙维宏 楚建国
	故土	黑白	8	河南	贾玉川 刘勇 银哲 翟四星 赵欢
	泪	黑白	14	北京	魏秋芬 常兰天 姚未平 谢淑慧 刘立宾
二、优秀编导奖	朦胧的弯月	彩色	18	辽宁	刘勃 张杰
	走出深山	黑白	11	山东	华铁林 邢屹 刘立宾 张东来
三、优秀摄制奖	遗书上的泪痕	彩色	15	北京	刘远 张东来
	幽幽的小阁楼	黑白	15	湖北	王毅
	朦胧的弯月	彩色	18	辽宁	刘勃 张杰
四、优秀演员奖	“老土地”拜师记	黑白	12	江西	郭昔德(男)
	谷草腰带	黑白	14	北京	李小燕(女)
	故土	黑白	8	河南	赵欢(男)

全国第一届摄影小说电视大奖赛

进步奖获奖名单

顺号	作品题名	色别	幅数	省市	获奖者姓名
1	挖沙人和他的老生子	黑白	28	河南	李强
2	天云, 在山那边	黑白	48	山东	唐亮 门韦 辛琦
3	目标	黑白	15	河南	朱江华 徐贵祥
4	美感与沙龙	彩色	12	湖北	陈良新
5	上等人	黑白	12	北京	关景宇
6	鞋	黑白	8	江西	汪维炎 刘晓春 蔡萌萌
7	年龄的故事	黑白	9	北京	刘学忠
8	竹之魂	黑白	17	四川	重光胡箭
9	地上人间	黑白	14	北京	王友身
10	鸟	黑白	6	山东	邢屹
11	春雨	黑白	13	辽宁	梁达明

全国第一届摄影小说
电视大奖赛、展览



作品目录册

1987.6 北京

人们惊喜它有这样真实而富有情感的表现力。

人们惊异它在我们这里本不该这样晚才出世。

它打破了摄影传统的时空观、写实性，集纳摄影艺术、语言艺术和表演艺术于一体，使其在自己的这个领域中成为真正的创作的艺术。

它因此也就负载了更多的社会责任。

它今天还处于童稚，但现实生活与文学艺术的介入和滋养，将会使它逐步充实、丰满、成熟、完美并自立于艺术之林。

《全国第一届摄影小说电视大奖赛》作品展定于一九八七年六月二十六日（星期五）上午九点在中国美术馆开幕。

敬 请

光 临

北京市摄影家协会摄影小说委员会
中 央 电 视 台
中 国 摄 影 家 协 会
中国摄影家协会江西分会
中国摄影家协会辽宁分会
中国摄影家协会湖北分会

每束二人，展出期间一次有效。



全国第二届摄影小说展

日期：1987.6.25—7.5

时间：9:00—17:00

地点：中国美术馆·园厅

设计：王虎鸣